

## DRIE ENE GOD

‘God heeft zijn Zoon niet  
naar de wereld gezonden  
om de wereld te oordelen, maar  
om de wereld door Hem te redden.’  
(Johannes 3)



**VOORAF**

Orgel

**INTREDE.**

**Lied.**

*De Geest des Heren; 2 c.  
H. Oosterhuis/Jan Vermulst*

**WELKOM.**

*Alleen in de diepste aandacht  
voor de wereld die Jij mij zond  
zal ik gaan doordringen in de dingen  
en tot in de grond van mijn grond*

*alleen als het luide roepen  
van mijn eigen stem verstomt  
zal ik gaan luisteren met jouw oren  
en gaan spreken met jouw mond*

*dan zal ik ook zien met jouw ogen  
en vinden wat ik nooit vond:  
de vereniging met de ander  
in een wereld wijd in het rond*

*dan zal ik genezend gaan leven  
en verbinden wat werd verwond  
dan zal ik juichende opgaan  
in de stoet van jouw nieuwe verbond.*

*Welkom u allen vanavond hier  
omwille van elkaar in Gods naam.*

**Lied.**

*De Geest des Heren; 1 c.*

**SCHULD BEKENNEN.**

V.: Maak mij, Heer  
tot een werktuig van vrede  
en laat me

waar haat is liefde zaaien  
waar onrecht recht  
waar twijfel geloof.;

waar wanhoop heerst vertrouwen  
waar duisternis licht  
waar droefenis vreugde.

Laat me eerder troosten  
dan troost zoeken,  
eerder begrip tonen  
dan begrip vragen,

eerder liefhebben  
dan geliefd willen zijn.

**A.: Want wie geeft, ontvangt;  
wie vergeeft, wordt vergeven.**

**BEZINNING.**

Woord en lied

**Lied.**

*Verbreek de kilte; C 1  
Sytze de Vries/Willem Vogel*

*Schoonheid, geluk en overvloed -  
alleen wie dankbaar is  
kan het proeven en smaken.*

**Lied.**

*Verbreek de kilte; C 2*

*Angst, gemis en tegenslag -  
alleen wie vertrouwen heeft  
kan het dragen en te boven komen.*

**Lied.**

*Verbreek de kilte; C 3*

*Onrecht, geweld en tirannie -  
alleen wie zich vrij voelt  
kan het weerstaan en bestrijden.*

**Lied.**

*Verbreek de kilte; C 1*

**GEBED.**

Zolang wij ademen  
in de vroege morgen, late avond  
snakken we naar wat ons  
lucht, vrijheid, vertrouwen geeft.

Zolang onze ogen zien  
speuren we naar tekenen van U,  
Gaaf en Goed in bloem en vogel,  
in een veldkapel langs de weg.

Zolang onze voeten gaan  
zoeken wij houvast en horizon  
in mensen die U beleven in de tijd  
en stralen van Uw eeuwigheid.

Amen.

**Lied.**

Water, hemelwater  
geeft wat leeft te drinken,  
stralen, zonnestralen  
die met hun warmte  
door de wolken dringen.

*t.: M. Zagers  
m.: W. Vogel*

**A.: Vuur van de Geest: Adem van God.**

Bermen. bloemenbermen  
gunnen onkruid ruimte,  
bomen, bloesembomen  
geuren en kleuren.  
Straten worden tuinen.

**A.: Werk van de Geest: Adem van God.**

**EERSTE LEZING.**

Catharina Visser  
6 maart 1977

Ik weet nog hoe ik eens als kind  
mij neerboog in een veld vol wind  
en plukken wou een hoge halm.  
Toen droeg de wind een wijde psalm  
vanuit de ruimte naar mij toe  
en God was er ik weet niet hoe.

En een seconde in de tijd  
doorgrondde ik de eeuwigheid;  
ik wist met al wat in mij was  
dat engelen daalden in het gras  
en dat ik mij met hen verbond  
en dat ik tijdeloos bestond.

Ik huiverde en plukte niet  
maar wist toen ik het veld verliet  
dat dit gebaar begonnen was  
lang voor mijn kind-zijn in dat gras  
en dat voorbij de grens der tijd  
ik plukken zou in eeuwigheid.

**Lied.** Vogels, hoor de vogels  
hoog op groene takken,  
stemmen, kinderstemmen  
vroeg uit de veren  
zingen mensen wakker.

**A.: Lied van de Geest: Adem van God.**

**HET EVANGELIE.**

Johannes 3,16-18

In die tijd zei Jezus tot Nikodemus:  
'Zo zeer heeft God de wereld liefgehad, dat Hij zijn  
eniggeboren Zoon heeft gegeven, opdat al wie in Hem  
gelooft, niet verloren gaat, maar eeuwig leven heeft.  
God heeft zijn Zoon niet naar de wereld gezonden om  
de wereld te oordelen, maar om de wereld door Hem  
te redden. Wie in Hem gelooft, wordt niet geoordeeld;  
wie niet gelooft, is al veroordeeld omdat hij niet heeft  
geloofd in de Naam van de eniggeboren Zoon van  
God.'

**Lied.** Wereld, wonderwereld  
zo van God betoverd,  
mensen, mooie mensen  
zien het gebeuren,  
loopt hun hart niet over !

**A.: Vol van de Geest: Adem van God.**

**MEDITATIE.**

*God, oude mensen gaan dood  
nieuwe mensen worden geboren.  
Waarom houdt U niet gewoon  
de mensen die U nu hebt ?*

Kinderen kunnen vaak verrassend, ontroerend voor de dag komen als 't gaat om God en geloof.

Zoals een vijfjarig jongetje dat, thuis van school, geen rust had, voortdurend om zich heen bleef kijken en nergens wilde gaan zitten.

Op aandringen van zijn moeder vertelde hij waarom: hij had op school geleerd dat je God niet kon zien maar dat God wel 'overal' was. En nu was hij bang, dat hij per ongeluk op God zou gaan zitten of tegen Hem aanlopen.

'Spontane religiositeit' heet dit, onderscheiden van 'aangeleerde' godsdienstigheid, waaruit al het spontane is verdwenen.

*Er ging iets moois voorbij,                    Lied  
Zo aan mijn hoofd voorbij,  
Vlak langs mijn hart voorbij -  
Ik wist niet wat.*

*Ik keek mijn venster uit,  
Zag naar de verte uit,  
Hoog naar de hemel uit -  
Of het daar stond.*

*Ik liep naar buiten toe,  
Heel naar de verte toe,  
Zo naar de hemel toe -  
Of ik het vond*

Onlangs verscheen een boek waarin mensen, inmiddels volwassen geworden, spreken over 'heilige' ervaringen uit hun kinderjaren - die een tijd uit het bewustzijn verdwenen leken, maar sluimerend aanwezig zijn gebleven.

Op latere leeftijd proberen zij zo zuiver mogelijk de ontroering weer te geven die hen overviel, toen zij bijvoorbeeld zes of zeven jaar oud waren. Het valt op, dat zij heel goed in staat zijn om precies plaats, tijd en omstandigheden te omschrijven:

ik liep door een weiland . . . , het was mistig . . . ,  
het had gesneeuwd . . . , het was avond, morgen . . . ,  
ik moet zo oud geweest zijn . . . .

Maat wát ze precies ervaren hebben,  
kunnen zij slechts stamelend beschrijven:  
het was goed . . . , alles viel op zijn plek . . . ,  
ik was één met alles om me heen . . . ,  
ik voelde me opgenomen . . . .

In alle verhalen klinkt de overtuiging door dat het dé ervaring van hun leven is geweest.

*'Een innig gevoel van verbondenheid met de wereld.  
In mij groeide het besef dat er achter de gewone  
dingen een andere wereld schuilde, waarvan die  
dingen slechts de buitenkant waren. En dit vage besef  
- dat ik niemand had kunnen medelen, ook mijzelf  
eigenlijk niet - werd een geheime troost. Ik wist:  
het 'andere' is er nog en kan elk ogenblik  
te voorschijn komen.'*

*Ik nam mijn eigen hart,  
Keek in mijn grote hart,  
Diep in mijn lege hart -  
Of het daar lag.*

Lied

*Tot de dag henen was,  
Totdat het avond was,  
Tot het zo donker was -  
Dat ik niets zag.*

*'Er was één plek, waar alles anders was: de Heilige Vijver. Hij was moeilijk te vinden, ik kan mij niet herinneren daar ooit iemand gezien te hebben. Op warme zomerdagen was het er op een tropische manier vochtig en windstil. Alles was roerloos, behalve boven, op en in het heldere water. Vogels en insecten vlogen er overheen, in de diepte krioelde het van vissen, watervlooien, salamanders. Dit was niet wat de vijver heilig maakte voor mij. Dat was iets volstrekt onbenoembaars, alsof de vijver niet in deze maar in een andere wereld zijn thuis had. Ik dacht dat ik de enige was met een bovennatuurlijk bezit; de Heilige Vijver was mijn hoogst persoonlijke geheim, waar ik met niemand over sprak. Dat doe ik nu pas voor het eerst. Ik wist niet dat die ervaring een van de alleroudste is die de mensheid kent.'*

*Toen in de schemering,  
Dacht 'k in de schemering,  
Dat in de schemering -  
Iemand mij riep -;*

Lied

*Toen heb ik zacht geschreid,  
Heb ik heel stil geschreid,  
Heb ik zo lang geschreid -  
Totdat ik sliep.*

Er is een kloof gegroeid tussen de aangeboren intuïtie van mensen, hun beleven en ervaren aan de ene kant en de 'geloofsfeiten', de kerkleer omschreven in waarheden aan de andere kant.

Theologen en pastores proberen deze kloof te overbruggen door uit te leggen wat deze 'geloofsfeiten', godsnamen kunnen betekenen.

De moderne mens is kritisch wordt gezegd; hij heet nuchter en goed ontwikkeld te zijn, wil bewijzen, laat zich niet langer 'iets wijs maken'.

In het verleden zijn verwoede pogingen gedaan om uit te leggen dat God drie-in-één is.

Drie lucifers één vlam, drie klaverblaadjes aan één stengeltje, drie eiken en één kruin.

Bij al dit geredeneer dreigt voor religiositeit een basis en verantwoording gezocht te worden waar die in werkelijkheid niet te vinden is.

De mens is religieus van hárte, 'vóél't zich zinvol deel hebben aan een geheel van leven, dat hij ervaart als grond van alle en zijn eigen bestaan'

zei de psychiater professor Rümke al in 1957.

Maar waar de leer belangrijker is dan het leven en in een samenleving waarin rationeel en rendabel de boventoon voeren, worden 'voelen' en 'van harte' overspoeld, zelfs verdacht.

*'Onze tijd en wereld schort het aan mystiek,  
aan de beleving van het geheel van leven,  
waaraan alles en allen deelhebben,  
waarin allen één zijn.*

*En mystiek beleven is voor monnik, moeder en  
melkboer, - voor iedereen.'* (Tessa Bielecki)

Kort orgel

## BELIJDENIS

Marialied

**Lied.** Het kan het verhaal zijn van *t.: M. Zagers*  
een bloem die in schaduw stond *m.: W. Vogel*  
tot zij in het bladerdek  
licht van zonlicht vond.

**A.: Woord van God geopenbaard  
in een mens van vlees en bloed,  
Woord van God, gehoord, bewaard:  
Maria, wees gegroet.**

Het kan het verhaal zijn van  
een bloem kleurloos in de knop  
tot het morgenlicht haar raakt,  
kleurrijk bloeit zij op.

**A.: Woord van God geopenbaard**

Het kan het verhaal zijn  
van een bloem die verscholen staat  
in het alledaagse groen  
waar zij opengaat.

**A.: Woord van God geopenbaard**

## ONDERBREKING.

Brood en beker  
collecte  
orgelspel

## BROOD EN BEKER.

*Te eten geven is genade delen;  
te eten vragen is  
medemensen deelgenoot maken aan  
het geluk dat we beleven, de moeite die we doen,  
de zorg die we kennen, 't verdriet dat we hebben.  
Samen eten, alledag thuis en samen hier  
is licht en donker, tijd en eeuwigheid  
delen met die bij ons zijn en  
allen die ons zijn voorgegaan.*

## GEDACHTENIS.

*Bid voor die ziek zijn,  
naar ziel of lichaam pijn hebben,  
in het ongewisse verkeren. -  
Bid voor die zorgzaam waken,  
bijstaan en vertrouwen geven.*

*Bid voor die ons van nabij  
zijn voorgegaan in de dood.  
Met eerbied noemen wij bij hun naam:*

*Gedenk allen die waar ter wereld ook  
bezwijken onder geweld  
omkomen van honger  
sterven aan een slopende ziekte, -  
allen die eenzaam en vergeten wegraken.*

*Wie gedenkt dankt,  
wie dankt gedenkt die leven.*

**Lied.**

*U bent daarboven  
Harrie Beex/Floris van der Putt (Jong.)*

### **GEBED AAN TAFEL.**

*Als hoop ondanks alles,  
als een horizon de einder voorbij,  
als een visioen alle dag te boven -  
sprak uit Hem en spreekt in mensen  
een grenzeloos vertrouwen:*

*Komen zal de Geest die heelt  
en als dauw de aarde drenkt.-  
Komen zal die zorg draagt  
en het bange hart verkwikt.-*

*Komen zal die ons, tobbers, rust geeft,  
drift en koorts kalmeert en  
met ons meeleeft, zielsbedroefden.*

**Lied.**

*Helende Geest; Ic  
Sytze de Vries/Willem Vogel*

*Komen zal de Geest die  
wat besmeurd is zuivert,  
wat verdord is opfleurt en  
en gekwetst is zacht verbindt.-*

*Komen zal die  
versteenden laat ontdooien,  
verkilden warm ademt  
en verdwaalden thuis brengt.*

*Komen zal de geest van God,  
de geest van hem  
die als brood gebroken  
van liefde gestorven is.*

**Lied.**

*Helende Geest; Ic*

*Toen hem de mond  
moest worden gesnoerd  
en zijn geest gedooft,  
heeft hij ten afscheid brood genomen,  
het gebroken en gezegd:  
Dit ben ik en ik beloof u vast  
dat ge zult eten en drinken  
aan mijn tafel in Vaders huis.*



*Neem en deel het leven  
met mij en met elkaar.*

*Hij heeft de beker genomen,  
die gedronken en doorgegeven  
met de woorden:*

*Neem de beker van mij over  
en geef hem door aan elkaar  
totdat alle hoop en belofte  
werkelijkheid zijn geworden.  
Doe wat ik heb gedaan;  
maak een nieuw begin.*

**Lied.**

*Helende Geest; 1c*

*Hij, Jezus Christus, heeft  
niet in het graf zijn einde,  
maar in God de Vader  
zijn voltooiing gevonden.  
Bid met hem mee.*

**ONZE VADER.**

**COMMUNIE.**

Brood en  
leven delen.

*Deel brood en beker.  
Deel met Hem het leven  
waarin wij één zijn en  
waarvan God het hart is.*

**ONDER DE UITREIKING.**

**Lied.**

**GEBEDEN.**

*Wanneer  
aan tafel een plaats open  
en een stoel leeg blijft,  
dan pas voelen we aan den lijve  
dat samen eten  
met elkaar lief en leed delen is.*

**A.:** **Wees gegroet o sterre,** *m.: J. Vermulst*  
**wees gegroet van verre,**  
**aan de hemel blinkt uw licht**  
**in het bange vergezicht.**  
**Wees gegroet, wees gegroet, Maria.**

*Wanneer  
we voor anderen  
een plaats inruimen aan tafel,  
dan pas beleeft ons hart  
dat samen eten  
met elkaar vrede en genade delen is.*

**A.: Als de golven stijgen  
hoger hoger dreigen  
schijn dan veilig voor ons uit  
gun de zee geen droeve buit.  
Wees gegroet, wees gegroet, Maria.**

*Wanneer  
we voor het eten  
even stil bij onszelf willen zijn,  
dan pas zal het brood  
dat we samen delen  
spreken van het leven om-niet gegeven.*

**A.: Wees gegroet o sterre  
wees gegroet van verre  
op uw zacht en zalig licht  
houden wij het oog gericht.  
Wees gegroet, wees gegroet, Maria.**

**ZEGENWENS.**

ZEGENEN WIJ ELKAAR  
MENSELIJK EN NABIJ.  
EN LAAT ALLE LEVEN  
GEZEGEND ZIJN  
IN DE NAAM VAN DE VADER  
DE ZOON EN DE HEILIGE GEEST

AMEN.

ORGELSPEL